

IMPROVISATION

**BETWEEN TECHNIQUE
AND SPONTANEITY**



20 Maggio 2008

**Concerto Auditorium "Pollini"
Padova, 21.00**

Tord Gustavsen Trio

Tord Gustavsen: piano
Harald Johnsen: bass
Jarle Vespestad: drums

IMPROVISATION

**BETWEEN TECHNIQUE
AND SPONTANEITY**

Il concerto fa parte dell'iniziativa "Improvisation: Between Technique and Spontaneity" organizzata dall'Università di Padova per porre a tema l'improvvisazione nel suo statuto ontologico e concettuale e nelle varie forme ed espressioni in cui si manifesta nelle scienze, nelle arti, ma anche nelle professionalità e azioni quotidiane.

per informazioni e prenotazioni: <http://improvisation.educazione.unipd.it>



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Dipartimento di Scienze dell'Educazione
Dipartimento di Filosofia
Dipartimento di Discipline Linguistiche,
Comunicative e dello Spettacolo
Facoltà di Scienze della Formazione



PORSCHE



Conservatorio di Musica di Padova
CESARE POLLINI



progetto giovani